

העולמות המרובים של קוביזם

1. פירוש העולמות המרובים או Many Worlds Interpretation של יו אורט (Hugh Everett)

הוא פרשנות למוזרויותיה של מכניקת הקוונטים. לפי פירוש זה, כאשר מתבצעת מדידה של מערכת קוונטים, היקום מתפצל קוונטית למספר יקומים כאשר בכל יקום מתרחשת אחת מהתוצאות האפשריות. על פי פירוש זה פונקציית הגל הינה פונקציה "עולמית" הכוללת את המערכת הפיזיקלית, הצופה, התקני המדידה וכך הלאה. עם ביצוע המדידה עוברת פונקציית הגל המוכללת טרנספורמציה רציפה ואינה קורסת ומשמעות הדבר שמרחב המצבים מכיל כעת כמה עולמות אשר בכל אחד מהם יש מידע שונה על אותה מדידה עצמה. כך, במקום "קו עולם" יחיד או היסטוריה בודדת יש לנו עץ אפשרויות שבו כל ענף מהווה היסטוריה שהתרחשה באחד היקומים. ההסבר מדוע תודעתנו קולטת רק יקום אחד ולא "רואה" את שאר היקומים הוא שהמצב הקוונטי של תודעת המודד נשזר בתוצאה, כך שבעקבות הפיצול הקוונטי של הניסוי גם התודעה מתפצלת.

2. אוצרות הראייה / כרד ב' / מה. מאמר על לימוד אסטרונומיה / קטע ו'

רובי העולמות וגדולתם, מה שנעלם מהשערת עין כל חוקר, כבר צפוי וידוע לחכמי האמת, כי סוד ד' ליראיו. כבר ביארו המקובלים כי כל מה שאנו משיגים אינו כ"א בעקב דעשיה [אצילות, בריאה, יצירה, עשיה] ובכ"ז אין קץ ותכלית לרובי העולמות...

הפעולות שאנו פועלים לטובה בעבודתינו השלמה כוללות ודאי כל העולמות וגם ה"עשיה" בכלל. הלא תראו מה שהורו אותנו גדולי המקובלים ענינים שהם לתיקון העשיה, כמו תיקון שאר העולמות, וכמו שכל העולמות אצילות, בריאה יצירה אין מספר לריבויים בהכרח, גם ריבוי העשיה אין לה ערך ושיעור. וכמה עולמות נבנים ומשתלמים ע"י מעשינו, כי שם השי"ת חק עולם שהכוחות השכליות המה בוני עולם ע"י השפעתנו עליהם, ושם בידינו ליחדם ולכללם זה בזה כדי שיצאו מהם פעולות נהדרות, שנוכה לראות גדולתם ותפארתם, כשיגלה [יסיר] מסך הסכלות מעלינו.

3. ספר השל"ה הקדוש - מסכת סוכה - פרק תורה אור (יג)

סוד עמוד השלום הוא סוד גדול ונורא, כי ישראל נקראים כנסת ישראל, כי אף על פי שלמטה הם נפרדים זה מזה, מכל מקום למעלה בסוד נשמתם הם אחדות אחד...

4. ספר באר הגולה - הבאר הרביעי

ולפיכך אמרו שיעשה הקב"ה מחול לצדיקים בג"ע שיתעלו הצדיקים מן צירוף החומר לגמרי, ומזה הטעם כאשר מקדישים להקב"ה מרקדים ומתעלים למעלה ואומרים קדוש קדוש קדוש, כי כאשר יאמר שהוא קדוש ור"ל שהוא נבדל מן הגוף שזהו ענין הקדושה שהוא נבדל מן הגוף ומבואר הוא למבינים, וכאשר הוא רוצה להקדיש לו יתברך ולומר שהוא יתברך קדוש נבדל מן הגוף, יש לו להתעלות מן כבידות הגוף, כי איך יהיו מקדישים לו יתברך והאדם עם הגוף, ולכך הוא מרקד ומגביה עצמו והוא הסתלקות מן הגוף...

5. שמונה קבצים ח קעו.

אפילו אמן חילוני רואה את העולם כולו בצורה אחרת לגמרי, יותר מפוארה, ממה שרואים אותו כל הרואים האחרים, קל וחומר שהצדיקים הרואים ברוח הקודש, שכל העולם כולו מתראה לפניהם במדת היופי והתפארת העליונה, מעין ההוד אשר עין לא ראתה אלהים זולתך יעשה למחכה לו.

6. מדרש תהילים מזמור יח

כי מי אלוה מבלעדי ה'. אמרה חנה, (שמואל-א ב, ב) אין קדוש כה' וגו' ואין צור כאלהינו. אין צייר כאלהינו. הצייר הזה אינו יכול לצייר במים, והקב"ה צר במים, שנאמר (בראשית א, כ) ישרצו המים. צייר זה אינו צר באפלה, והקב"ה צר באפלה, שנאמר (תהלים קלט, טו) אשר עושיתי בסתר רוקמתי. הצייר הזה צר צורה מתוך צורה ומתוך סממנין הרבה, אדום שחור לבן וירוק. והקב"ה מטפה אחת של לובן ומטפה של אודם, צר את האדם. צייר זה אינו יכול לצור כל הצורה בבת אחת, אלא קימעא קימעא עד שהוא גומר כל הצורה. אבל הקב"ה צר אותה בבת אחת שנאמר, (ירמיה י, טז) כי יוצר הכל הוא. בשר ודם הוא משבח את צורתו, והקב"ה צורתו משבחת אותו. בשר ודם אינו יכול להטיל בו רוח ונשמה קרבין ובני מעים. והקדוש ברוך הוא צר צורה, ומטיל בה רוח ונשמה קרבין ובני מעים. שנאמר (תהלים קד, א-לה) ברכי נפשי את ה'. הוי אומר, אין צור זולתי אלהינו:















