

# דְמוֹת הַכֶּסֶא

1. **רבי יצחק אבן לטיף בסוף הקדמתו ל"שער השמים"**  
"משה עד משה לא קם כמשה' 'הנשר הגדול" (בגימטריא: רבנו משה).
2. **ילקוט שמעוני בראשית - פרק א - רמז ב**  
התורה אמרה אני הייתי כלי אומנותו של הקב"ה. בנוהג שבעולם מלך בשר ודם בונה פלטרין ואינו בונה אותו מדעת עצמו אלא מדעת האומן. והאומן אינו בונה מדעת עצמו אלא דפטראות ופינקסאות יש לו לידע היאך הוא עושה חדרים והיאך הוא עושה פשפשים כך היה הקב"ה מביט בתורה ובורא את העולם והתורה אמרה בראשית 'בי ראשית ברא אלהים' שנאמר בראשית ברא אלהים.
1. **שיחות הרב צבי יהודה על התורה / פינחס / סדרה א - תשל"ב**  
אנו נמצאים בעולם הזה, ואנו מסתכלים זה על זה וחושבים שמה שאנו רואים זהו האדם. אנו רואים רק מציאות של צללים. הגופניות היא רק החיצונית של המציאות, היא רק הצל. אבל לפי ערך גדלות הקדושה, יש יותר מקום להיפגש עם עצם הנשמה... כשם שיש סתרי תורה, כך יש סתרי מציאות. ובסתרי המציאות, ישנו מצב כזה של פגישת ערכי נשמות, פגישת מסתורית, מיסטית. הנשמה זהו האדם האמיתי והפנימי, זאת מציאותו האמיתית.
4. **שמונה קבצים ח קעו.**  
אפילו אמן חילוני רואה את העולם כולו בצורה אחרת לגמרי, יותר מפוארה, ממה שרואים אותו כל הרואים האחרים, קל וחומר שהצדיקים הרואים ברוח הקודש, שכל העולם כולו מתראה לפניהם במדת היופי והתפארת העליונה, מעין ההוד אשר עין לא ראתה אלהים זולתך יעשה למחכה לו.
5. **תלמוד בבלי מסכת סוטה דף יז/א**  
דתניא היה ר"מ אומר מה נשתנה תכלת מכל מיני צבעונין מפני שהתכלת דומה לים וים דומה לרקיע ורקיע דומה לכסא הכבוד שנאמר ויראו את אלהי ישראל ותחת רגליו כמעשה לבנת הספיר וכעצם השמים לטהר וכתוב כמראה אבן ספיר דמות כסא:
6. **מלבים על שמות פרשת תרומה - סדר רמזי המשכן**  
ובאשר התבאר שהאדם עולם קטן והעולם אדם גדול, הנה חכמינו חלקו את העולמות לארבעה, שהם, עולם האצילות והספירות, ועולם הכסא, ועולם המלאכים, ועולם העשיה... והתבאר בפני המרכבה שיחזקאל ראה ג' עולמות שהוא האופנים שהוא העולם העשיה ועליהם החיות שמהם יושפע שפע החיות, ועליהם עולם הכסא ששם הבינה וההשכלה. ולפי"ז ביחוס חלקי האדם אל חלקי העולם יהיה המוח כנגד עולם הכסא ששם שרש המחשבה והבינה ולנגדו היה בית קדש הקדשים בגוף הכללי, והלב כנגד עולם המלאכים ונגדו במשכן המחיצה האמצעית שהוא ההיכל, וחדרי בטן נגד עולם האופנים ונגדו חצר המשכן וכליו.
- 6א. **שמות / פרק כה / ט**  
כָּל אֲשֶׁר אָנִי מֵרָאָה אֹתְךָ אֶת תְּבִנֹת הַמִּשְׁכָּן וְאֶת תְּבִנֹת כָּל-כְּלָיו וְכֵן תַּעֲשׂוּ:  
7. **ספר זכריה פרק יד**  
כֹּא וְהָיָה כָּל סִיר בִּירוּשָׁלַם וּבִיהוּדָה קִדָּשׁ לִידוּד צְבָאוֹת וּבָאוּ כָּל הַזְּבָחִים וְלָקְחוּ מִהֶם וּבָשְׁלוּ בָהֶם ...
8. **אורות הקודש / חלק ב / עמוד תקסא / המגמה החברותית האמיתית - לב**  
אותו הרוח המחיה את החיים החברתיים צריך שיהיה בעצמו לקוח מאצילות הרוח העליון של החיים העליונים, החיים הקדושים השמימיים, חיי החכמה, חיי העדן הקדוש של נועם ד'. וממילא הוא מוכן להיות עושה בחיים החברותיים מעין דוגמתו, מעין דוגמא של מעלה, להשכין את שלום המרומים בארץ, ושכינה בתחתונים.
- 8א. **שמונה קבצים / קובץ א / תתכט.**  
רק סמיות עינים גורמת שלא תוחש לעין כל תכונת העבודה האלהית, על פי ההרצאה הרזית, דוקא, שדוקא היא, העליונה והעמוקה שבביאורים, היא הפשוטה שבפשוטות. אי אפשר לומר, שהתוכנים הרוחניים לא יהיה לנו עסק עם מציאותם, כי אם עם הרשמים שהם עושים עלינו, כמו שאי אפשר לאמר זה בהתוכנים החומריים.